

令和7年11月28日

岡山芸術交流 2025 閉幕 延べ来場者数は過去最多の 42 万人

アーティスティック・ディレクターを務めるフィリップ・パレーノと、11か国30組の参加ゲストによる作品が集結した国際現代美術展「岡山芸術交流2025」は、11月24日(月・休)に52日間の幕を閉じました。

1 延べ来場者数

424,917人(速報値) ※過去最多

52 日間の会期中、岡山県内はもとより国内外から多くの方にご来場いただきました。皆様のご来場とご協力に、心よりお礼申し上げます。

2 終了後、鑑賞できる作品等

ジェームズ・チンランドが LED で装飾した路線バス型の作品《レインボーバスライン》の展示を、大好評につき令和 8 年 1 月 4 日(日)まで延長。光るバスを見つけたら、ぜひバスに乗り込んで、「西川イルミ 2025」や「おかやま桃太郎まつり MOMOTAROH FANTASY 2025」とあわせて冬の岡山の街の風景をお楽しみください。

その他の情報は、下記 PRWIRE(11月28日配信)をご覧ください。

<https://kyodonewsprwire.jp/author/H104114>

3 備考

岡山芸術交流は岡山城・岡山後楽園周辺の歴史・文化施設等を会場に、2016 年から3年に1度開催している国際現代美術展です。

Artistic Director : フィリップ・パレーノ / Philippe Parreno

展覧会タイトル : 青豆の公園 / The Parks of Aomame

参 加 ゲ ス ト : 11か国・30 組

会 期 : 2025 年 9 月 26 日(金) ~ 11 月 24 日(月・休)

W E B : <https://www.okayamaartsummit.jp/2025/>

【問い合わせ先】

文化振興課 矢吹・渡邊 直通 086-221-0033



岡山芸術交流 2025
Okayama Art Summit
9.26 Fri. — 11.24 Mon.