

### 岡山市広報連絡資料





令和7年4月18日

# 岡山駅で岡山芸術交流 2025 タイトル「青豆の公園」を デザインしたPRシートを公開します

岡山駅乗降者へのPR及び機運醸成のため、村上春樹の小説『1Q84』に登場する謎めいたキャラクター「青豆」に触発された展覧会タイトル「青豆の公園」をデザインしたPRシートを岡山駅前広場及び岡山一番街の工事仮囲いに掲出し、令和7年4月23日より公開します。

## 1 岡山駅前広場工事仮囲い

場 所 岡山駅前広場 タクシー乗降場・バスターミナル間通路北側(北区駅元町)

公 開 日 令和7年4月23日(水)(令和7年4月22日(火)日中施工予定)

サイズ幅7m×縦1.5m 2枚

デザイン 別紙のとおり





#### 2 岡山一番街工事仮囲い

場 所 岡山一番街 地下改札口正面仮囲い右側(北区駅元町)

公 開 日 令和7年4月23日(水)(令和7年4月22日(火)20時以降施工予定)

サイズ幅17m×縦1.2m 1枚

デザイン 別紙のとおり



## 3 協力

- · 西日本旅客鉄道株式会社岡山支社
- · 山陽SC開発株式会社

#### 4 備 考

- ・ 岡山芸術交流は岡山城・岡山後楽園周辺の歴史・文化施設等を会場に、2016 年から3年 に1度開催している都市型の国際現代美術展です。
- ・ 岡山芸術交流2025では、「①地元への浸透、②子どもの鑑賞、③県外・海外からの観光誘







客」を重点取り組みとしています。

・ 今回の取り組みは、令和7年度第1回岡山芸術交流実行委員会総会(令和7年4月23日) に合わせて実施するものです。

Artistic Director : フィリップ・パレーノ / Philippe Parreno 展覧会タイトル: 青豆の公園 / The Parks of Aomame

参加 ゲスト: 12か国・30組

会 期: 2025年9月26日(金)~11月24日(月)

W E B: https://www.okayamaartsummit.jp/2025/





## 【問い合わせ先】

文化振興課 藤野・矢吹 直通086-221-0033





OAS 仮囲デザイン \_ 岡山一番街 1 \_ 17000\*\*1200\_S:1/5

Administration Warms on 田山城・岡山後秦國 周辺 (1650年) (1850年) 公園( Parish Regard 19. 7.78 VeV 2025.9.26 Fit -11.24 Max Philippe Parreno The Parks of Aomame OAS 仮囲デザイン \_ 岡山一番街 2\_ 5635\*1200, 5045\*1200\_S:1/5