

【論讀書 2019】

大家好，我是岡山市長大森。

無意之中已漸漸成爲每個年末的慣例，今年也想繼續向大家介紹几冊這一年中我所讀過的印象尤為深刻的書籍。

關於歷史書籍我特別想介紹一下：安部龍太郎的作品《關原連判狀》《等伯》《日本血史》，以及和田龍的作品《野望之城》，堺屋太一的作品《創造了日本的 12 個人》。

其中《日本血史》其內容是通過 46 部短篇小說來俯瞰我國的 1300 年歷史之佳作，此書是我在 11 月出訪保加利亞的時候在飛機上拜讀的。對於各個史實我本來都是很瞭解的，但此書作者將歷史的每個環節用其獨特的故事來記錄的方式使我印象深刻。其想象力和創造力令我折服。

關於時事與社會領域的書籍，我又重讀了一遍橋本五郎的作品《範於歷史》《求生於宿命 挑戰命運》《總理的器量》，以及藤原正彥的作品《日本人的

骄傲》和中西輝政的作品《作為日本人所應該知道的》《日本人未知的世界與日本的見解》《日本人的心與型》，還有北岡伸一的作品《重讀世界地圖》。

在前幾日，橋本五郎先生來岡山演講的時候，我有幸與他有過 20 分鐘的對話。當時的內容之中，如關於高齡人士的福祉，他認為：應該尊重高齡者，因為至今為止的日本社會是他們奮鬥而來的，所以現在更應該全力維護他們的尊嚴，這樣一份感恩之心尤為重要。我深深感受到他的這番話折射出作為人所應該具備的最基本的心（即道德）。

關於輕鬆享受的溫情系列書籍，我拜讀了木皿泉的作品《昨日的咖喱，明日的麵包》，宮部 miyuki 的作品《如果没有昨天明天也不存在》，八重野統摩的作品《企鵝仰望天空》，中肋初枝的作品《你是一個好孩子》，恩田陸的作品《蜜蜂與遠雷》。

還有市民童話獎第 35 屆的獲獎作品中，我還拜讀了高岡芽美的作品《小龍的翅膀》，中川祐樹的作品《湊近看看……》

為表彰岡山市名譽市民的兒童文學作家坪田讓治氏而設置的“岡山市文學獎”，自我就任市長後，因這一獎項的關係而有緣接觸了兒童文學，最近的我也在讀“溫情系列”的書籍享受其中樂趣。

其他還有岡山旭東醫院土井章弘院長的散文《院長私語》（第 1 卷）中，院長先生的高尚人格在文章里被得到真實體現。受贈於院長的第 2 卷和第 3 卷，很遺憾我還沒有開始拜讀。

朋友推薦給我後研讀過的書有詹姆斯图提《斯坦福的腦外科醫生教你打開人生之門的最強魔力》，詹姆斯 J 赫克曼《幼兒教育經濟學》。

平時不會去有意識拿來看的這些領域的書籍讓我受益匪淺。

建議大家不妨也去看看自己感興趣的書，我相信一定會是一個有趣而充實享受。

寒冬之際請大家保重身體，衷心祝願大家迎來美好幸福的新年。