

【宇喜多秀家公的鳳尾松】

大家好，我是岡山市長大森。

前幾日，我市從表彰八丈島宇喜多秀家公功績的組織“八丈島久福會”處，有幸得到約四百年前由秀家公親手種植的鳳尾松的分株。

我將分得的鳳尾松與久福會的諸位一起，種植在據說是秀家誕生之地的龜山城遺跡(岡山市東區沼)處，在前往種樹儀式的途中，我追憶了秀家的坎坷一生。

秀家的父親直家在奪得此城后作為戰國的寵兒展露頭角，成為一代大名。

繼任父親足跡的秀家年輕有為，曾任豐臣政權下的文祿職務之總大將而大顯身手，但是當秀吉死後，發生了宇喜多騷動事件，有勢力的家臣團也離開，之後，關原之戰中秀家被打敗而遭受罷黜，之後一直隱匿在島津家。

當時秀家出家，據說他自稱名為“休復”，可以窺見其並未放棄要向德

川家復仇的想法。

戰國時期的日本，如龜山城這樣的山城大約有 5 萬多處，按照當時的人口數量單純計算來看，大約是 200 人至 300 人左右就有一座山城。

就像諸位所看到的，山城作為住居並不方便，但是在這裡易於防守，隨時可以抵禦敵人的入侵。因此，當時不得不住在山城中，以便隨時挺身迎戰，由此可以看到當時的環境非常嚴峻，誰也不知道自己能不能活著迎接明天的到來。

秀家被流放至八丈島後，由“休復”改名為“久福”。

我認為，秀家作為戰國武將曾凡事竭盡全力親自去完成自己的使命，可是，當在八丈島接觸了內心溫暖的人們並開始過平穩生活時，他才由此而將自己的名字改為“久遠的福”吧！

在龜山城遺跡種植鳳尾松的時光，也是我追溯遐想秀家感情變遷的一天。