

【讀書建議（續）】

大家好！我是岡山市長大森。

以前，我曾經向大家介紹過自己喜歡閱讀的書籍並且受到了好評，回顧即將過去的一年，在這裡我想將今年閱讀過並且留下深刻印象的書籍分享給大家。

今年秋天我訪問了宇喜多秀家這位岡山城の修築者在關原之戰後的流放地八丈島。訪問之前我重新閱讀了《宇喜多秀家之松》（縞田七重作）。

與此同時，自然而然地拿來了《漂流》（吉村昭作）閱讀。該書以真實的故事為藍本，講述的是船員長平在船失事後漂流到伊豆群島的鳥島上，然後憑著自身的力量，跨越青島、八丈島最終回到了自己的故鄉土佐。讀了這本書很受感動所以就一並又閱讀了他的《高熱隧道》，這也是一部一級作品。

安部龍太郎的《平城京》是我在報紙廣告中看到的，也是我閱讀過的書籍中最喜歡的一部作品。被這本書所感動接著就又閱讀了他的《如風似水》《關原連判狀（聯合署名公約）》。

這些作品是對以往我所了解到的武將們的形象、思想賦予了新的本質的東西，讓我好像有了一種茅塞頓開的感覺。順便提一句，目前我手頭還有一本他的《里奧氏鄉》。

前幾天因為坪田讓治文學獎獲獎者川上健一氏要來市政府，為此我馬上找來他的獲獎作品《振翅飛翔 自強不息（翼はいつまでも）》，並且在乘新幹線時閱讀了這本書。作品特別有趣，3 個半小時的新幹線好像轉眼之間就過去了。

另外還想讀一讀他上個月剛剛發行的新作《Topping (トッピング)》(故事發生地設為岡山市奉還町商業街等) 以及其他的書籍。

類似的體裁中，有三浦紫苑的《哪啊哪啊神去村》，雖然描寫的是林業，然而卻非常地有趣，建議大家也讀一讀。還有年末電視上播放的《下町火箭 Gaudi 計劃》《下町火箭 Ghost》也是本令人難以忘懷的書籍。

此外，我還閱讀了報紙等媒體上許多人推薦的《流轉的海》(宮本輝作)，現在正好讀完第四卷也就停了下來。本書對時代背景以及獨特的人物形象描寫得相當不錯。屬於同一時代背景的還有《深夜特急 (1 至 6)》(澤木耕太郎作)，最近重新閱讀這本書令我非常懷念過去的時光。

在我愛好的歷史方面，閱讀了《有助於工作素養的「世界史」》(出口治明作)。從世界歷史長河看日本歷史感覺到非常地有趣，暫且讀到了《世界史中的昭和史》(半藤一利作)。在稍微感到疲勞的時候，閱讀了與昭和史有關的《昭和怪物 7 個謎》(保阪正康作)，書中也寫到了聖母清心學園前理事長渡邊和子(其父渡邊錠太郎在二・二六事件中被殺害)。

《日本國紀》(百田尚樹作) 中的百田世界也是既獨特又有趣的，還有磯田道史、加來耕三、本鄉和人等人的作品以及報紙專欄等等，無論讀什麼都感到很有意思。

以上與大家分享了今年令我感動或印象深刻的書籍，如果大家有興趣讀一讀的話，我會感到非常榮幸。

最後，衷心祝願各位在新的一年里幸福安康、事業興旺、萬事如意！