

【비젠 오카야마 번과 고대 키비의 역사에 생명을 불어넣음】

안녕하세요. 오카야마시장 오모리입니다.

이번엔 여러분께 오카야마현에 거주하는 소설가, 아동문학작가로서 유명한 아사노 아츠코 선생님이 집필한 단편집 『오카야마 번 이야기, 키비의 바람을 맞으며』를 소개해 드리고자 합니다.

이 단편집은 사실에 근거하면서도 드라마틱한 매력적인 내용이 되도록 아사노 선생님께 집필을 부탁드린 것으로 3일 전에 발행된 신작입니다.

테마는 지역의 역사, 문화자원을 살려 「비젠 이케다 가문과 군다이(중세의 수호대의 명칭)의 츠다 나가타다의 국가만들기」 「고대 키비국의 번영」으로서 아사노 선생님은 각각 3 편씩 6 편의 단편을 집필해 주셨습니다.

내용은 이케다 미즈마사와 츠나마사 부자의 영주로서의 갈등과 오키신덴 간척의 완성을 위해 제물로 몸을 바친 한 여성의 이야기 모모타로 전설의 도깨비 모델이 되었던 우라와 그 아내 아조메와의 슬픈 사랑이야기 등 독자가 질리지 않게 다양한 구성으로 되어 있으며 등장 인물은 모두 매력적이고 심금을 울리게 생생하고 축축하게 그려져 있습니다

저는 이 단편집을 읽고 지금까지 단순히 역사적 사건으로 파악하고 있던 것이 아사노 선생님의 손에 의해 사람의 숨결과 현장의 풍경까지 보이는데서 이야기로 다시 태어난, 이른바 생명을 불어넣은 듯한 느낌을

받으며 몸 전체가 오싹하는 듯한 감동을 받았습니다.

또한 담당 직원의 한사람은 읽을때 자연스럽게 눈물이 나왔다고 합니다.

그리고 이 단편집의 완성을 기념해 열린 아사노 선생님과과의 대담에서 선생님이 「저는 오카야마에서 태어나 자랐지만 지금까지 지역의 역사에 대해 별 매력을 느끼지 않고 있었다. 그러나 이 작품을 통해 알면 알수록 그 매력에 끌려갔다. 자신이 살고 있는 지역이 어떤 곳인가, 오카야마를 새로운 눈으로 재 검토할 수 있었다. 꼭 다시 오카야마를 소재로 한 책을 쓰고 싶다.」라고 말씀하신 것이 매우 인상적이었으며 우선 우리 자신이 지역의 역사, 문화가 빛났던 시대를 알고 자부심을 가지는 것이 중요하다고 느꼈습니다.

이 단편집은 인터넷에서 공개 (※) 하고 있고 그 외에 인근 지자체의 도서관이나 학교, 전국의 도도부현립 도서관에 배포하는 등 보다 많은 분들이 보시고 이야기의 연고지를 방문해 주셨으면 하고 생각하는 바입니다.

여러분도 꼭 이 단편집을 읽고, 오카야마의 매력을 재발견 해 보십시오.

※오카야마현 협동사무 전자도서 포털 사이트 「okayama ebooks」 주소

[https://www.okayama-ebooks.jp/?post\\_type=bookinfo&p=15863](https://www.okayama-ebooks.jp/?post_type=bookinfo&p=15863)