

【將新市民會館打造成為文化創造及傳播基地】

大家好！我是岡山市長大森。

目前，正在千日前地區籌建的新文化藝術設施(新市民會館)，將不僅僅限於之前那種租借式設施，我們的目標是將其打造成一座創造岡山獨特文化藝術並向國內外傳播的創造型劇場。

在這種情況下，前幾天我們召開了會議來研討新市民會館的管理營運方向。會上各方面的專家們提出了許多有意義的建議。以下我來介紹幾點。

- ・今後隨著人工智慧的發展，產業結構將會發生很大的變化。據說將來得以續存以及新興職業都是具有創造性的，因此創造性藝術的重要性將進一步增強。

- ・舞台藝術所賦予有的含意是①創作作品並進行公演②為肩負著未來城市建設重任的孩子們提供有創造性的經驗。這兩點的有無所帶來的地區差異，十年後將會明顯的表現出來。

- ・人人相連孕育文化這就是文化所擁有的強大力量。在岡山能建成這樣一格基地，其意義非常重大。

- 好劇場要有思想、有思考力。我們應該打造一個區域溝通交流設施便關注所在區域問題的人們聚集在一起進行交流。

這些意見每一項都很合理。我本人也參加了這次研討會，對於該設施今後發展的前景有了比較清楚的認識，因而對未來更加期盼。同時，也感覺到在今後四年半這一有限時間內必須好好把握期管理營運方向，以便將做為文化創造及傳播地的新市民會館打造成為不斷改變岡山文化的設施。