

【衝擊視覺的現代藝術世界】

大家好！我是岡山市長大森。

“岡山藝術交流2016”大型國際展覽會於10月9日開幕了。該展覽會以聚集了岡山城及美術館等等的歷史文化區為舞台，來自世界16個國家31組現代藝術家的作品匯聚一堂，將岡山市街裝扮得絢麗多彩。

由於本次展覽會的特點是集中在徒步可行的範圍內，所以我也到處轉了一轉欣賞了其中的許多作品，感覺這一帶充滿著衝擊視覺的非日常的氛圍。

下面介紹其中的一部分作品

- 女性裸體像的頭上戴著一個人類的大腦看起來好像已經肥大化了的蜂窩
 - 好像隕石陷入地面的巨大不鏽鋼雕刻
 - 排列著巨大女性肖像的映像
 - 出現在樓與樓之間、以白色為基調的迷你(遊戲)高爾夫場
- 等等，有51個多彩多姿的作品群展示在室內外。

本次展覽會，無論是岡山市民還是到訪岡山的遊客，誰都可以自由自在地欣賞，那麼前來觀賞的各位會有怎樣的反應呢？我們拭目以待。

此外，還是稍微了解一下每件作品作者的創作思想會好一些吧，為此我們拜託了藝術總監那須太郎先生準備了關於作品的解說。

本次展覽會普通票為1800日元，縣民(預售票)為1000日元等價格設定公道，連本地記者都說：“這樣的費用能夠觀賞這樣的展覽真的是太合適了”。

特別是中學生以下免費，主要是儘可能地想讓更多的孩子們接觸到衝擊視覺

的現代藝術的世界，希望他們帶著“這是什麼？”的感嘆，感受作品。

平時無意識地看到的事物，因為變成了藝術作品而引起很多人注目。因而再一次體會到現在藝術世界就是這樣的吧。

如果能夠讓各位盡情享受到在日常生活中突然出現的非日常的世界，我們將深感榮幸！

※展覽期間：10月9日至11月27日

※有關展覽會的詳細情況，請參閱

<http://www.okayamaartsummit.jp/>