

【出演電影“DEEREE 少女(岡山方言,意為超級少女)”】

大家好!我是岡山市長大森。

你們有沒有聽說過原田舞葉氏所著的一部小說:《DEEREE 少女》呢?原田氏將自己青春時代所生活過的岡山市作為該小說的舞台,展開了一部以友情為主題的青春故事。現在,這部小說將被搬上銀幕,並且已經在岡山市開拍。

能將與岡山有因緣的小說拍成電影,在我感到非常高興之餘,更讓人出乎意料的竟是本人能夠出演這部電影。前天,我與擔任電影前半部主演的優希美青(NHK《小海女》裡出演“GMT47”組合中小野寺薰子角色。對她的初次印象是外表嫻靜但內在堅強的感覺。)和足立梨花(同在《小海女》裡出演在“阿美橫女學園”中心總是刁難欺負主角小海女的女孩角色。而現實生活中的本人總在哈哈笑著,讓人感到很快活,完全與刁難別人的印象無緣。)兩位演員一起在奉還町商店街拍攝了鏡頭。

我的角色是“水果店的店主”。身扎圍裙,頸搭毛巾,腳下踩著拖鞋裝扮的我站在水果店前一邊目送著由優希氏所扮演的佐々岡鮎子氏騎腳踏車穿行而過的颯爽風姿,一邊自言自語地說:“真的好刺激哦(用岡山方言)”等場景,兩個鏡頭整整花了一個半小時終於拍攝完畢。(正所謂瞬間角色·····)

雖然台詞只有一句話,但一邊遵從導演的指示一邊看好時機的表演比想像中要難度大許多,同時該做什麼表情才好也總是讓人不知所措。

還有，即使是目送主人公這一看起來好像很單純的場景，我的動作也總是被發出“(用這個動作)會擋到西瓜，不行！”等嚴格的指示，在切實感受到演技的深奧之同時，當得到“ok”的剎那真的是會大松一口氣。

自就任市長職務以來，的確是有過不少的體驗，這次出演電影也是，雖有些讓人難為情的事情，但攝影同伴的人們都說：“完全沒有異樣的感覺，你簡直就是水果店的店主！？”能夠得到這樣的評價，我本人也欣慰地認為至少應該是宣傳了一下岡山市吧。

電影“Deeree 少女”將於明年二月在岡山市先行上映，之後將在全國公開發映。請大家務必前來觀賞。