



岡山市区づくり推進事業報告書
(地域活動部門)

令和 2 年 月 日

岡山市長 大森 雅夫 様

フリガナ ミツシマイケイショウカツドウジッコウイインカイ
 団体名 御津獅子舞継承活動実行委員会
 所在地
 連絡先

フリガナ イシハラ サカエ
 代表者役職・氏名 委員長 石原 栄

<p>実施分野</p>	<p>(該当の分野を○で囲んでください。) <input checked="" type="radio"/> ア 地域課題解決 <input type="radio"/> イ 地域課題掘り起し <input type="radio"/> ウ 地域計画づくり <input type="radio"/> エ 地域課題解決型の地域組織づくり <input type="radio"/> オ その他</p>
<p>事業名</p>	<p>御津獅子舞継承活動</p>
<p>事業実施区域 (小学校区)</p>	<p>御津小学校区、五城小学校区、御津南小学校区</p>
<p>① 事業実施内容</p>	<p>※実施事業の概要(200字程度)をご記入ください。 ※事業実績を示す写真(事業内容ごとに2枚程度)、作成した報告書やチラシ等を添付してください。 アンケート等を行った場合は、集計結果を添付してください。また、新聞等で取り上げられた場合は、その写しを添付してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> 御津中学校のカルチャースクールや朝日塾中等教育学校生徒への獅子舞指導、また今年度は御津高等学校のフィールドワークでの獅子舞指導を行った。 昨年に続き「御津の獅子舞」シンポジウムを開催し、「なぜ獅子舞や祭りをやっているのか」について認識を深めた。 獅子舞フェスタで他地域(建部町中田上之町神楽保存会)との交流を行った。
<p>② 解決を目指した課題</p>	<ul style="list-style-type: none"> 獅子舞継承活動(小・中・高校生への指導)。 地域の町内会・各種団体との連携及び保存会自体の強化のために、公民館祭り・獅子舞フェスタ、シンポジウムの開催。 継承活動のジリ貧、マンネリ化—御津地区外の獅子舞団体との交流(建部)。 —真名井神社(浦安の舞)の復活。 継承していく方法の一つとしてDVD化して記録を残す。

<p>③ 目的・目標の達成状況</p>	<p>ア 地域課題解決⇒解決を目指した課題の達成状況 イ 地域課題掘り起し⇒掘り起こしにより明らかになった課題等 ウ 地域計画づくり⇒作成された計画書 エ 地域課題解決型の地域組織づくり⇒目指した地域組織づくりの達成状況 オ その他⇒定めた目標の達成状況</p> <p>など、掲げた目標とその達成状況を記載してください。また事業を実施したことで生まれた新たな効果などありましたらご記入ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 継承活動がジリ貧、マンネリ化の中で、保存会発足時の原点に立ち返り、昨年「獅子舞と御津」に続き、今年度「御津の獅子舞」という講演及びシンポジウムを開催し、獅子舞や祭りの持つ意味について再認識した。 ・ 災害が多く起きている現在、祭りや獅子舞をコミュニティづくりのベースに置いて活用するなどについて認識した。 ・ 御津中学校のカルチャースクール、朝日塾中等教育学校との連携、各地区敬老会との獅子舞演舞については定着してきている。 ・ 御津地区外の獅子舞団体との交流について、昨年に続き建部町（中田）獅子舞保存会にフェスタに参加してもらった。 ・ 各地区の獅子舞の保存、継承を図るため、今年度は2地区の練習等の活動を撮影、DVD作成を行った。
<p>④ 企画等の工夫と情報公開</p>	<p>※実施にあたって工夫したこと、また住民への活動の周知広報の取組とその評価を記載してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 各町内会長を通じてポスターを各地区の掲示板へ貼ってもらい、パンフレットも広報と一緒に全戸へもれなく配布してもらった。 9/2 御津の獅子舞シンポジウムについては、ポスターの掲示を始め参加に努力してもらった。 ・ 獅子舞フェスタの初日、開会式後すぐに御津南小学校和太鼓クラブに演奏してもらい、二日目には10年ぶりに復活した真名井神社の浦安の舞が演舞されるなど、フェスタの盛り上げを図り、盛大な拍手が送られた。 ・ 次世代の子供たちへの継承のため、公民館祭りやシンポジウムを通しての獅子舞体験、フィールドワークで始まった御津高校との連携など獅子舞に関われる機会を工夫する。

<p>⑤ 次年度計画</p>	<p>※次年度に引き継ぐ課題、今年度の実績を踏まえた次年度計画の概要をご記入ください。また次年度に引き継がず活動を完結する場合はその理由（課題が解決したからなど）をご記入ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 獅子舞保存会の存続が危ぶまれている中で、昨年度、今年度と講演会、シンポジウムを開催し、「なぜ獅子舞・祭りをしているのか？」について再認識、理解を深めてきたが、次年度もこのテーマで取り組む。 ・ 御津中学校カルチャースクール、朝日塾中等教育学校との連携を深め、御津高校との連携を深め前進させる。 ・ 御津地区内で秋祭りには活動している獅子舞団体を、獅子舞フェスタへ参加してもらうよう話をする。（例：草生河瀬神社、平岡西八幡宮神社各獅子舞保存会） ・ 真名井神社（浦安の舞）は復活した。
<p>⑥ 事業実施者の評価・感想、審査会での助言及び意見を踏まえた改善</p>	<p>※事業を実施することを通じて持続可能な地域づくりを進めることができたか、持続可能な地域づくりを担う人づくりにつながったか、地域の課題解決力は高まっているか等、本事業についての自己評価をご記入ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 公民館祭り・獅子舞フェスタは、御津地区の一大イベントとなっており、小・中学生も参加をしてくれており、練習の成果・発表が行われている。 ・ 公民館祭り・獅子舞フェスタは、合併後、町内会の交流の場が少なくなっているのを補う重要な交流の場になっている。 ・ 獅子舞という貴重な文化を再認識し、次なる世代へ継承するために講演会、シンポジウムを開催しているが、災害の多い現在、コミュニティづくりのベースに獅子舞を活用し、地域・コミュニティを守るために粘り強く活動をしていく。 <p>○事業決定時での審査会意見（区づくり推進事業審査会からの助言・意見の内容）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 連合町内会など各種団体との連携。 ・ 子供たちが参加できる環境づくり、子供たちが興味を持ち継続的に学べるように。
	<p>○上記の助言及び意見を受けての事業への取り組み等</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 9/22「御津の獅子舞」シンポジウムの開催。 ・ カルチャースクール・フィールドワーク、シンポジウム、公民館祭りなどで体験、練習など工夫する。 <p>助言等の内容について、事業へ反映できましたか。</p> <p>I できた <input checked="" type="radio"/> II おおむねできた III 一部できなかった IV まったくできなかった V 改善意見がなかった</p>

⑦事業実施にあたっての協働の状況

協働した団体・企業・大学等	協働した内容
連合町内会	チラシ配布、ポスター掲示
	寄付、軽トラ手配
御津南小学校6年生	和太鼓
御津中学校	吹奏楽、土曜カルチャースクール
小学校	絵、展示物
県立岡山御津高等学校	絵、展示物
	吹奏楽
	フィールドワーク事業と獅子舞練習
朝日塾中等教育学校	10/19 御津公民館で獅子舞練習
	11/3 獅子舞フェスタで獅子舞演舞
御津公民館	御津公民館と協働で「第42回公民館祭り・獅子舞フェスタ」を開催
	地域の伝統文化の継承に向け小学生・中学生の生徒も獅子舞へ参加した
建部（中田）獅子舞保存会	御津獅子舞フェスタで演舞
トライフープ岡山	バスケットボール実演

⑧事業実施経過

※時系列に沿ってご記入ください。事業実施のための準備や打ち合わせ会合日などもご記下さい。
補助事業実施決定前の準備活動についてもございましたらご記入ください。

年 月 日	内 容
元 . 6 . 9	五城ドロリンピック
元 6 17	第1回御津公民館祭り・獅子舞フェスタ合同役員会
元 . 6 . 19	御津獅子舞保存会役員会
元 . 6 . 25	〃
元 . 6 . 29	第1回御津公民館祭り・獅子舞フェスタ実行委員会
元 . 8 . 31	第2回 〃
元 . 9 . 16	御津学区・五城学区敬老会 - 獅子舞演舞
元 . 9 . 17	R S Kラジオ出演
元 . 9 . 22	「御津の獅子舞」シンポジウム
元 . 10 . 4	津山中央公民館にて獅子舞演舞
元 . 10 . 6	オニビジョン撮影
元 . 10 . 13	各地区秋祭り - 獅子舞演舞
元 . 10 . 19	朝日塾中等教育学校生徒への獅子舞指導
元 . 11 . 2	第42回御津公民館祭り・獅子舞フェスタ (初日)
元 . 11 . 3	〃 (2日目)
元 . 11 . 16	御津中学校カルチャースクール
元 . 11 . 26	第2回御津公民館祭り、獅子舞フェスタ合同役員会
元 . 11 . 27	御津獅子舞保存会役員会
元 . 12 . 11	御津高校フィールドワーク授業 - 獅子舞指導
2 1 19	伝統芸能を考えるフォーラム 岡山
2 . 2 . 18	御津獅子舞保存会役員会
.	.
.	.

⑩ 収 支 決 算 書

◆ 収 入

単位：円

項目	予算額	決算額	備考
岡山市補助金	315,000	315,000	
負担金	315,000	348,650	
参加費			
寄付、他収入			
計	630,000	663,650	

◆ 支 出

単位：円

項目	予算額	決算額	内容(必ず記入してください)
①消耗品費	164,000	213,902	草履外
②食糧費	18,000	14,320	練習時の飲料代
③印刷製本費	48,000	46,288	ポスター印刷代
④燃料費		0	
⑤光熱水費		0	
⑥通信運搬費	5,000	0	
⑦広告料		0	
⑧手数料	60,000	49,800	廃棄物運搬費 獅子舞衣装クリーニング代
⑨使用料・賃借料		0	
⑩原材料費			
⑪委託料	250,000	259,340	警備保障費
⑫工事請負費	40,000	40,000	仮設電気工事
⑬報償費	20,000	15,000	出演料
⑭保険料	10,000	10,000	賠償責任保険料
⑮旅費		0	
⑯その他	15,000	15,000	営業許可料
計	630,000	663,650	