企画展をより楽しめる噺

岡山市埋蔵文化財センター 安川 満

「咼」てなんだ?

●白川静 2003『常用字解』平凡社

「形声。音符は咼。 咼は、 $\mathbf{円}$ (人の上半身の残骨) に $\mathbf{\Pi}$ (祝詞を入れる器の形) をそえて、禍を 祓うことを祈るの意味となる。」

●上田万年ほか編 1965『大字典』講談社

「口が戻れて正しからざること。」

●加納喜光 1998『漢字の成立ち辞典』東京堂出版

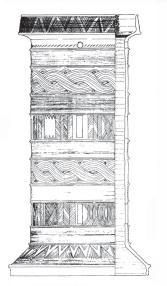
「穴にはまりこむ関節の骨を描いた図形」

渦

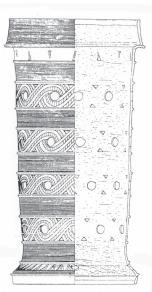




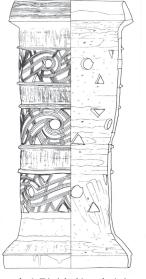
▲扁平紐式流水文銅鐸の渦文(京都府与謝野出土・弥生中期) **▼**火炎型土器の渦文(伝新潟県馬高出土・縄文中期)



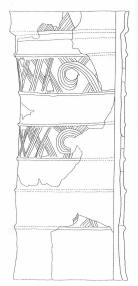
立坂型(真庭・中山)



向木見型(三次・矢谷)

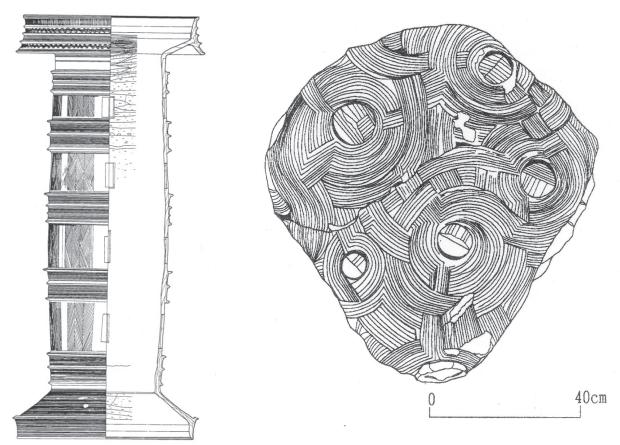


宮山型(総社・宮山)

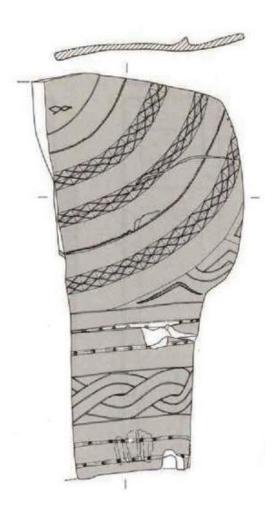


都月型(岡山・都月)

特殊器台文様の変遷



楯築墳丘墓の特殊器台(楯築型)と弧帯文石



福岡・雀居遺跡の木製短甲



平城宮跡の「隼人の盾」(右は復元品)