

さんかくウィーク 2026の入賞作品と審査員講評

さんかくウィーク 2026テーマ

「ひらく、つながる、わたしのまち」

最優秀賞

＜村松 姫那さんの作品＞



【最優秀賞の審査員講評】

六角形の持つ意味とテーマを上手に取り組んだイラスト的デザイン表現をされた作品です。

6色の明快な色彩とコントラストでがっちり取り合った表現の手は、「調和・安定・つながり」を象徴し、規則正しい力強さ、柔らかさ、温もり、安定感、信頼性、協調性、心地よい落ち着きを感じさせ、お互いがそれぞれの生き方を認め合い、支え合い、尊重し合う強い意思が伝わってきます。

中心の百花繚乱は、そこに生きる人々のつながりを育み、心を開き、深め合いながら自分らしく生きていける社会、人間関係、わたしのまちの実現を目指した素晴らしい作品です。

優秀賞

＜池永 希乃花さんの作品＞



優秀賞

＜宇高 龍之介さんの作品＞



佳作

＜真田 くるみさんの作品＞



佳作

＜萩原 顕さんの作品＞



佳作

＜酒木 陽菜さんの作品＞



佳作

＜桐子 梨津子さんの作品＞



佳作

＜落合 明莉さんの作品＞

