

夏^{なつ}によみたいブックリスト④

～中学生・高校生向け～

読書感想文の
本選びにも！



「ABC! 曙 第二中学校放送部」市川朔久子／著 講談社
 新年度、放送部員は三年生の二人だけ。顧問の先生は張り切っ
 ているけれど、部長は機材担当でアナウンスは初心者同然の
 みさとが担当。不安だらけのスタートだったが、新入部員に
 経験者の転校生も加わって、放送大会を目指すことに……。



「希望の牧場」森絵都／作 吉田尚令／絵 岩崎書店

2011年3月11日、東日本大震災で起きた原発事故。放射能に汚染され、
 立ち入り禁止区域となった牧場に、牛の世話をする牛飼いがいる。人が
 いなくなった土地で、売れなくなった肉牛たちの命をつなぐ毎日。

「希望の牧場」と呼ばれる実在の牧場をもとにした絵本。



「きみの友だち」重松清／著 新潮社

本当の「友だち」はいますか？「みんな」を信じない、松葉杖の恵美。
 入退院を繰り返す由香。人気者のブンに、デキる転校生のモト。視力
 に不安を抱えるハナ……。たくさんの「きみ」を見つめる視線は、一人
 ひとりの「友だち」の姿をあたたく描く。

「クリストファーの魔法の旅」

ダイアナ・ウィン・ジョーンズ／作 田中薫子／訳 佐竹美保／絵 徳間書店
 何年も前から、クリストファーは別の世界をのぞいては帰ってくる夢を繰り返
 返し見ていた。それに気づいた伯父は強い魔力を持つ彼を利用しよう
 と……。 「大魔法使いクレストマンシー」シリーズで活躍するクレストマン
 シーの少年時代を描いた物語！





「鉄のしびきがはねる」まはら三桃／著 講談社
 三郷心は工業高校機械科1年唯一の女子。子どもの頃は祖父の金属工場が好きだったが今は、コンピューターを専攻している。勢いから「高校生ものづくりコンテスト」に挑む内、ものづくりに惹かれる自分の気持ちと向かい合うことに……。坪田譲治文学賞受賞作品。

「ブロード街の12日間」デボラ・ホプキンソン／著 千葉茂樹／訳 あすなる書房
 1854年のロンドン。孤児の少年イールは生きるために必死で働いていたが、街には「青い恐怖」と恐れられた疫病・コレラが迫っていた。医師のスノウ博士の助手となったイールは疫病の感染源の謎に迫ろうと街中を走り回り……。実際にあった出来事をもとにした小説です。



「バッタを倒しにアフリカへ」前野ウルト浩太郎／著 光文社新書
 表紙の写真は著者である前野ウルト浩太郎博士。ちょっと不思議な姿ですが、アフリカで農作物を食い荒らす「蝗害」やバッタについての研究をしている立派な昆虫学者です。小さなバッタの生態から、グローバルな食糧事情、研究者の日常や葛藤についても語られている興味深い一冊です。

第66回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 2020年

	書名	著者名	出版社
中学校	天使のにもつ	いとうみく/著 丹下京子/絵	童心社
	11番目の取引	アリッサ・ホリングスワース/作 もりうちすみこ/訳	鈴木出版
	平和のバトン: 広島の高校生たちが描いた 8月6日の記憶	弓狩匡純/著	くもん出版
高等学校	廉太郎ノオト	谷津矢車/著	中央公論新社
	フラミンゴボーイ	マイケル・モーパーゴ/作 杉田七重/訳	小学館
	キャパとゲルダ ふたりの戦場カメラマン	マーク・アロンソン, マリナ・ブドーズ/著 原田勝/訳	あすなる書房

令和2年度 岡山県指定図書 (2020年)

	書名	著者名	出版社
中学校	アドリブ	佐藤まどか/著	あすなる書房
	希望の図書館	リサ・クライン・ランサム/作 松浦直美/訳	ポプラ社
	ことばハンター 国語辞典はこうつくる	飯間浩明/著	ポプラ社

棚にない時は、予約をして下さい。