

平成27年度岡山ESD推進協議会
岡山ESDプロジェクト活動支援助成金事業報告書

事業名 文化芸術による創造都市セミナー 平成27年度 施設・環境編

団体名 特定非営利活動法人アートファーム 担当者名 大森 誠一

※活動の様子がわかる写真（データもお願いします）と説明を必ず添付してください。

1. 活動内容（日時、場所、参加対象者、人数、内容等）

第1回

内容：劇場とは何か——古今東西の歴史的変遷と現代における社会的役割

講師：草加叔也（空間創造研究所代表）

日時：9月5日（土）14:00～17:00

会場：岡山市立旧内山下小学校・教室

参加対象者：一般県民市民、文化・まちづくり関係者、県内外の行政関係者・劇場関係者

人数：27名

第2回

内容：劇場はいかに誕生するか——劇場法などの法制度と多様な整備・運営方式

講師：伊藤裕夫（日本文化政策学会会長）

日時：10月3日（土）14:00～17:00

会場：岡山市立旧内山下小学校・教室

参加対象者：一般県民市民、文化・まちづくり関係者、県内外の行政関係者・劇場関係者

人数：23名

第3回

内容：劇場は誰のものか——文化芸術の社会的役割と地域・市民に開かれた運営

講師：吉本光宏（ニッセイ基礎研究所研究理事）

日時：11月7日（土）14:00～17:00

会場：岡山市立旧内山下小学校・教室

参加対象者：一般県民市民、文化・まちづくり関係者、県内外の行政関係者・劇場関係者

人数：25名

第4回

内容：事例研究「地域劇場の挑戦」①

講師：衛 紀生（岐阜県可児市文化創造センター館長兼劇場総監督）

日時：12月5日（土）14:00～16:30

会場：さんかく岡山・会議室

参加対象者：一般県民市民、文化・まちづくり関係者、県内外の行政関係者・劇場関係者

人数：28名

第5回

内容：事例研究「地域劇場の挑戦」②

講師：松井憲太郎（埼玉県富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ館長）

日時：12月19日（土）14:00～16:30

会場：さんかく岡山・会議室

参加対象者：一般県民市民、文化・まちづくり関係者、県内外の行政関係者・劇場関係者

人数：19名

第6回

内容：事例研究「地域劇場の挑戦」③

講師：宮城 聰（静岡県舞台芸術センター芸術総監督）

日時：12月25日（金）18:30～21:00

会場：さんかく岡山・会議室

参加対象者：一般県民市民、文化・まちづくり関係者、県内外の行政関係者・劇場関係者

人数：21名

2. ESD の視点を取り入れたところ、ESD の視点で見直したところ

岡山市が進めている新市民会館の建設計画には、老朽化した 2 つの公立文化施設(現市民会館と市民文化ホール)の建て替え整備と岡山市の都市政策を踏まえた課題と意義がありません。

公立の劇場・ホールを整備することは、その地域のまちづくりをはじめ、文化芸術の振興、教育・福祉・観光等への波及効果、地域間や世代間の交流促進など、さまざまな可能性が内包されています。

本セミナーでは、そうした課題と意義について、より広汎な市民とともに新しい市民会館づくりを通して、これからの岡山市の持続可能な公共政策を学び、考え、交流する場にすべく実施しました。

3. 取組の成果（参加者の変化、感想など）

全 6 回のセミナーには、各回のテーマに相応しい第一人者の講師を招聘することができました。したがって、その言説は、日本の文化政策や舞台芸術と劇場文化の“現在と未来”を知る貴重な機会となりました。

また、本セミナーには毎回、さまざまな地域や分野や世代からの参加者があり、そうした方々との“地域と劇場”をつなぐネットワークづくりへの端緒ともなりました。

4. 今後の課題と展望

本セミナーは、講座の内容が岡山市の新しい市民会館づくりにのみ収斂していくことを意図してはならず、文化芸術の振興、まちづくりへの進展、社会包摂への展開など、より広汎で普遍的なソリューションを発見し啓発していくことを主眼としております。その意味から、文化や行政の関係者のみならず、教育・福祉・医療・観光・環境・農業など幅広い分野からの参加を募る必要があります。

今後の展望としては、単年度のイベント的なセミナーで終わるのではなく、平成 27 年度の内容をさらに具体化し深化させた継続セミナーを 28 年度・29 年度も実施します。

「文化芸術による創造都市セミナー」平成27年度 施設・環境編 【記録写真】



第1回講師：草加叔也氏 @旧内山下小学校教室



第2回講師：伊藤裕夫氏 @旧内山下小学校教室



第3回講師：吉本光宏氏 @旧内山下小学校教室



第4回講師：衛 紀生氏 @さんかく岡山会議室



第5回講師：松井憲太郎氏 @さんかく岡山会議室



第6回講師：宮城 聡氏 @さんかく岡山会議室