

# DANCE WORKSHOP

2026  
Feb  
23<sup>mon</sup>

Class1 11:30-13:30  
Class2 14:30-16:30

## 笹本龍史ダンスワークショップ

2026年 2月 23日(月・祝)

◎KAZUMI dance studio Luminous / 岡山市中区下 260-5

### Class1 11:30-13:30

大地を耕すように、自分の個性を広げていきます。初心者の方でも安心して行えるコンテンポラリーダンスの動きを使って”自分のことをもっと好きになる”ためのクラスです。クラスの後半には、創作のタネに繋がるメソッドなどにも取り組みます。

### Class2 14:30-16:30

さらに少し踏み込んで、身体をいっぱいに使って踊りに取り組みます。全ての踊りに共通する身体の捉え方や考え方をベースに、クラスの最後には振り付けを踊る”自分にチャレンジする”クラスです。

### 参加費

1レッスン 一般：4,000円 会員：3,500円  
2レッスン 一般：6,000円 会員：5,500円

定員 15名まで 対象 中学生以上

申込方法 申込フォームにてご予約ください。



申込フォーム



現代舞踊連盟Fb

# 笹本龍史

sasamoto ryoji

### 笹本 龍史 / ささもと りょうじ

ダンサー・振付家・演出家。在米中、Nathan Trice/RITUALSのカンパニーメンバーとして7年間活動。田村真樹子との共作「Order made」でThe A.W.A.R.D. Show! New Yorkにて最優秀作品賞を受賞。山崎広太作品『(g)loving』『OQ!』出演が評価されニューヨーク・パフォーマンス・アワード(ベッシー賞)に2度のノミネート。2015年には年間最優秀パフォーマンス賞を受賞。帰国後、山口県下松市にMETHOD B STUDIO立ち上げ。山口情報芸術センターYCAM interlab+安藤洋子共同開発プロジェクトReactor for Awareness in Motion(通称RAM)、YCAM Dance Crewのゲストとして公演出演やワークショップファシリテーターとして参加。ダンサーとしてシディア・ラルビ・シェイカワイ、インバル・ピント、森山未来、エラ・ホチルド、アブシロム・ボラック他、様々な振付家の作品に出演する傍ら、辻本知彦、大宮大実、川合ロンほか、国内外で活躍するアーティストと共に作品を発表するなど、創作活動にも力を入れている。コミュニティーづくりや後進育成を行いながら、身体表現を軸としたパフォーマンス、ダンス、インスタレーションなど、自身のアイデアを伝えるのに必要な道具を横断的に用いた作品を手掛けている。

主催：岡山県現代舞踊連盟 問合せ：Tel 090-6414-1508(間野) Email kazumi.dsl@icloud.com